Villa MALNATO

Via Don Murialdo, 6 e 4 bis









	ginaria Villa Malnato rica
	UALE Villa Malnato
DATAZIONE ODICINADIA (documentata) : 1922
	Don Murialdo 6 e 4 bis / Via I° Maggio
Rio	ne :
RIFERIMENTI da : * Cata * Somm * Map * P.R compre * Pra n° 4 l Propra Ubica Modal	asto Napoleonico : ASSENTE marione del 1861 : ASSENTE pa del 1890 : presente ? NO SI .G. di E. Mollino : eso ? : NO - SI nel Foglio n° tiche edilizie< 1945 : anno .1922. bis - Progettista Geom. Malnato A ietario .Fratelli Malnato zione . Via Villarbasse - Via San Salvario ità di intervento : NUOVA COSTRUZIONE
	tiche edilizie successive : .nessuna .
	U o CT. : Partita Foglio .33. tic43
	ta
510	
VINCOLI ESISTENTI Tipo	o :
VICENDE COSTRUTTIVE : indicazione e datazione degli interventi. L'edificio è stato costruito a seguito del Permesso di costruzione rilasciato il 23 luglio del 1922 a cui risulta perfettament conforme e non ha subito successivamente alcuna variazione apparente.	
Progettista. o AMBITO CULTURALE	
	UALE
	GINARIA
DESCRIZIONE La villa appartiene all'area pianificata per ville di piazza P.Eugenio (ex proprietà Malnato?) ed è una delle ultime	
realizzazioni della zona, eseguita dal geom. Malnato.	
La villa, di pregevole ed elegante fattura, presenta uno stile	
eclettico piuttosto diffuso all'epoca e frequente in zona.	
Uno stile che, abbandonati i ritmi formali aulici ed asciutti, tipici dello schema sette/ottocentesco, si presenta libero	
nell'impianto planivolumetrico e sviluppa temi decorativi	
articolati prevalentemente sulla geometria e sul chiaroscuro.	
Ne nasce una tipologia architettonica fantasiosa ed originale,	
ricca di particolari inediti, ma rigorosamente raccolta in un	
tessuto connettivo composto dal bugnato orizzontale che ne accentua gli effetti prospettici.	
L'area circostante la Villa Malnato si caratterizza (come del	
resto le contigue aree	di Villa Durbiano (cod.184), Allamano
	alzone (cod.98) per la ricchezza di
essenze arboree di pregio.	
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
FONTI : Bibliografia :	
Fotografie :	
ALTRO	

La villa Malnato costituisce senza dubbio uno dei più significativi esempi di architettura di inzio secolo. Ancorchè posta tra le due guerre propone uno stile eclettico positivamente ispirato alla architettura tardo liberty dell'ing. Mollino.

.....

DDUDUCTE

L'intera area, che comprende le quattro ville di inizio secolo poste sulla piazza P.Eugenio, pone una delicata questione riguardante il rapporto tra valore intrinseco dei beni rispetto all'ambiente circostante (verso nord e ovest): alquanto opprimente e di modesta qualità.

La Villa Malnato sarebbe quindi da trattare, unitamente alle altre tre ville vicine: "Delle rose", "Rosa" e "Lanzetti" ed alle aree di relativa pertinenza, per la conservazione di un polmone di verde a stretto contatto con la conurbazione di primo sviluppo intensivo; dovrebbe pertanto essere riservata una particolare attenzione all'analisi delle essenze ed alla relativa salvaguardia ed a tal fine sarebbe opportuno prevedere norme e procedure per la tutela dei valori ambientali (scenografici e botanici) nell'assetto attuale. In altri termini, l'impianto compositivo "urbano", definito dal perimetro delle quattro ville, dovrebbe essere indirizzato alla conservazione del suo insieme; riconducendo pertanto a valutazioni complessive ogni intervento edilizio di modifica sostanziale anche di un solo componente (lotto). In particolare, l'area della Villa Malnato, per la sua originalità e per il ricco parco che la circonda, costituisce bene da salvaguardare con cura da manomissioni o interferenze e richiede quindi attenzioni e sensibilità particolari. A tal fine sarebbero da escludere intrusioni (con trasferimento) di cubatura nell'area in questione così come nell'intero comparto urbano di appartenenza e gli interventi edilizi dovrebbero essere limitati ad azioni di riqualificazione e

recupero.
La eventuale costruzione di manufatti interrati, inoltre, dovrebbe seguire un accurato rilievo delle alberature esistenti, con analisi dei relativi apparati radicali, onde evitare effetti destabilizzanti e dannosi sul sistema vegetativo delle stesse.

Per quanto attiene gli aspetti culturali definiti dall'art. 24 L.R. 56/77, la Villa Malnato, per sè e per il comparto urbano di appartenenza, possiede qualità architettoniche e valori scenografici di rilevante interesse storico ambientale e quindi tali da richiederne l'individuazione in P.R.G. ai sensi e per gli effetti dell'articolo citato.