

Villa VITTORIA

Via Vecco, 31



DENOMINAZIONE originaria ..Villa Vittoria
 storica"
 ATTUALE "

DATAZIONE ORIGINARIA (documentata o presunta) :1930 circa ...

LOCALIZZAZIONE Via :Vecco.....
 N°civico (ingr.princ.)31.....
 Rione :
 Complesso di appartenenza : ville via Vecco..

RIFERIMENTI da : * Catasto Napoleonico : ASSENTE
 * Sommarione del 1861 : ASSENTE
 * Mappa del 1890 : presente ? ... NO .. SI
 * P.R.G. di E. Mollino :
 compreso ? : NO - nel Foglio n°
 * Pratiche edilizie ..< 1945 : anno
 n° ... - Progettista
 Proprietario
 Ubicazione
 Modalità di intervento :
 Pratiche edilizie successive :

DATI CATASTALI : NCEU o CT. : Partita Foglio ..9.
 Partic. ..268.....
 Ditta

VINCOLI ESISTENTI Tipo :

VICENDE COSTRUTTIVE (indicazione e datazione degli interventi):
Non esistono dati certi né in Municipio né presso la proprietà.
.....

DESTINAZIONE ATTUALEcivile abitazione.....
 ORIGINARIA"

DESCRIZIONE

Per informazioni raccolte dovrebbe essere la prima costruzione del gruppo di ville appartenenti all'area pianificata di via Vecco (ex tenuta Saroldi) realizzate negli anni trenta. L'edificio di tre piani (due fuori terra a monte - lato ingresso da via Vecco) riprende una tipologia dell'epoca ma con caratteristiche sia strutturali che formali del tutto particolari. Le modalità costruttive, ancora ottocentesche, potrebbero radicarne l'impianto agli inizi del secolo , ma è più probabilmente un "remake" stilistico posteriore. Il corpo principale appare eseguito in perfetta coerenza stilistica e possiede elementi compositivi di sicuro interesse architettonico: cornicioni in pietra, serramenti a quattro battenti (vetri esterni, gelosie scorrevoli, vetrate interne,scuri) , gradini in massello etc. Il portichetto posteriore con soprastante veranda, pare aggiunta più tarda (ma di poco) e si caratterizza per le colonne in pietra che potrebbero risultare recuperate dalla demolizione di una chiesa nei dintorni (la cappella Saroldi?) Le vicende patrimoniali lasciano incerto il costruttore che dovrebbe avere ceduto l'immobile a Rebaudengo nel 1938 e da questo nel 1940 all'attuale proprietà (Pennaglia). Il parco circostante, molto ben conservato,è ricco di essenze arboree di gran pregio tra cui un secolare cedro del Libano.

FONTI : Bibliografia :
Fotografie : G.M.B./1994 ...G.Bugliarelli/98 (b/n).....
ALTRO :

VALUTAZIONE

L'edificio per la sua perfetta conservazione costituisce uno splendido esempio di architettura degli anni trenta , ma tutto rivolto al recupero di stilismi antichi e senza alcun influsso di modernismo. Unitamente al circostante parco ed alle adiacenti ville (sino all'attuale sede Municipale), costituisce un prezioso concerto di architetture e parchi, posto a cornice dell'estremità nord-orientale della collina morenica di Rivoli.
.....

PROPOSTE

La Villa Vittoria dovrebbe essere considerata come elemento di un più vasto comparto urbano comprendente le adiacenti ville Vecco e Casalegno ma esteso a tutte le contermini ville poste lungo la via Vecco e le aree adiacenti sino alla villa Cane d'Ussol che, sebbene parzialmente edificate con architetture moderne o di modesta fattura, si caratterizzano per la prevalenza del verde sull'edificato. Per queste aree sarebbe opportuno prevedere norme e procedure per la tutela dei valori ambientali (scenografici e botanici) nell'assetto attuale. In altri termini , l'impianto compositivo "urbano", dovrebbe essere indirizzato alla conservazione del suo insieme; riconducendo pertanto a valutazioni complessive ogni intervento edilizio di modifica sostanziale anche di un solo componente (lotto). Nell'area della Villa Vittoria, eventuali nuovi interventi edilizi, oltre a salvaguardarne l'immagine ed a curarne il rispetto o la coerenza stilista , dovrebbero tenere conto del sistema fisiologico delle alberature presenti. Particolare cura dovrà quindi essere riservata all'analisi delle essenze arboree di pregio , soprattutto per quanto concerne gli apparati radicali , in presenza di eventuali interventi edilizi sotterranei. Per quanto attiene gli aspetti culturali definiti dall'art. 24 L.R. 56/77 , la Villa Vittoria per sè e per il parco circostante possiede qualità architettoniche e valori scenografici di rilevante interesse ambientale e quindi tali da richiederne l'individuazione in P.R.G. ai sensi e per gli effetti dell'articolo citato.
.....



