Villa ADA

Via Gioia, 2







RIFERIMENTI da DATI CATASTALI	* Sommarione del 1861 : ASSENTE * Mappa del 1890 : presente ? NO SI * P.R.G. di E. Mollino : compreso ? : NO
VINCOLI ESISTEN	II : Nessuno dichiarato
	TIVE :indicazione e datazione degli interventi
Progettista. o / DESTINAZIONE	AMBITO CULTURALE
per ville della e via XXV Aprile L'intervento di via una vasta al villa in oggetto faggio di 300 al L'edificio di giper l'equilibrio gusto e leggere: cornicioni decor Un recente internotevolmente (a villa. Il parco consere essenza ed età	lottizzazione avviato nel 1922 ha occupato via rea, in precedenza destinata a parco (presso la o alcuni anni or sono è caduto fulminato un nni). rande raffinatezza stilistica si caratterizza o delle masse e per alcuni elementi di particolare zza compositiva (ferri battuti, colonnine,
FONTI : Bibliog Fotogra- ALTRO	rafia : fie : G.M.B./1994

VALUTAZIONE

Edificio di buon valore architettonico e di interesse documentario, appare purtroppo isolato rispetto all'ambiente circostante che ne costituisce la cornice urbana e che risulta composto perimetralmente da condomini di modesto valore formale.

Ciònondimeno la villa in oggetto conserva tuttora un rapporto con l'edificato circostante sufficientemente aperto e quindi meritevole di salvaguardia.

•••••

PROPOSTE

La villa Ada costituisce l'estrema testimonianza di un quartiere con peculiarità architettoniche ed urbanistiche di sicuro valore (ormai perduto). Per questo motivo sarebbe opportuno ricalibrare la normativa di PRG e RE onde evitare stimoli economici verso la saturazione delle aree residue o anche edificate a ville, attraverso aggiunte o sostituzioni con maggiori densità edilizie. Il parco (residuo) della villa, richiede comunque attenzioni e sensibilità al fine di evitare la perdita definitiva dell'ultimo tassello verde "urbano".

A tal fine sarebbero da esludere ipotesi di intrusioni (con trasferimento) di cubatura nell'area in questione e da evitare sulla villa: opere di ampliamento o nuova costruzione, con l'eccezione di eventuali opere sotterranee.

In questo caso dovrebbe essere preventivamente rilevato ed analizzato l'intero apparato radicale delle alberature esistenti, onde evitare effetti destabilizzanti e dannosi sul sistema vegetativo delle stesse.

Per quanto attiene gli aspetti culturali definiti dall'art. 24 L.R. 56/77, la Villa Ada, per sè e per il parco circostante possiede ancora qualità architettoniche e valori scenografici di rilevante interesse culturale ambientale e quindi tali da richiederne l'individuazione in P.R.G. ai sensi e per gli

effetti dell'articolo cita

.....